

北斎とリヴィエール

— 二つの三十六景と北斎漫画 —



北斎 〔富士の峰〕より 富士山



アンリ・リヴィエール 〔エッフェル塔の頂上〕より 北斎の風景



北斎 〔富士の峰〕より 富士山



アンリ・リヴィエール 〔エッフェル塔の頂上〕より 北斎

学校名
名前

年 組 番



1. 北斎の富士山をさがそう!

葛飾北斎は、今から250年くらい前、江戸時代に生まれました。
『富士三十六景』という作品は、日本各地の富士山の名所をかいたものです。
作品の中に見える富士山をさがしてみよう! (見つけたら「印」をつけよう)



北斎 〔富士の峰〕より 富士山



北斎 〔富士の峰〕より 富士山



北斎 〔富士の峰〕より 富士山



北斎 〔富士の峰〕より 富士山

2. 絵の中の△や○をさがそう!

北斎の絵の中には、△や○がかかれています。上の4つの絵の中から、さがしてみよう!

①



北斎 〔富士の峰〕より 富士山

3. リヴィエールのエッフェル塔をさがそう!

アンリ・リヴィエールは、北斎の『富士三十六景』を見て、とても感動しました。
そこで、フランスを代表するエッフェル塔をテーマにして『エッフェル塔三十六景』を作りました。
作品の中に見えるエッフェル塔をさがしてみよう! (見つけたら「印」をつけよう)



リヴィエール



リヴィエール 〔エッフェル塔の頂上〕より エッフェル塔



リヴィエール 〔エッフェル塔の頂上〕より エッフェル塔



リヴィエール 〔エッフェル塔の頂上〕より エッフェル塔



リヴィエール



リヴィエール 〔エッフェル塔の頂上〕より エッフェル塔

4. 『北斎漫画』ってなあに?



北斎は、空想にたくさん思いをこめて『北斎漫画』という絵本を作ることを思いつきました。
人間のさまざまな姿、動物や植物、風景、想像上の生きものなど、ありとあらゆるものを、
みんなの笑みになるようにえがきました。



北斎

この作品をよく見てみましょう。
ネズミたちは何をしていると思えますか?
「ねずみのかくれ家」とは、どんなところなのか想像してみましょう。



★【北斎漫画】のなかでお気に入りの作品を見つけて、題名をかきましょう。

作者名 葛飾 北斎 『北斎漫画』より

題 名 _____

